



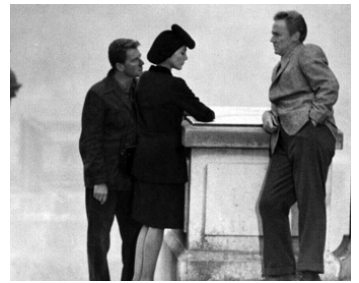
1953 LES TROIS MOUSQUETAIRES
d'André Hunebelle



1958 CETTE NUIT-LÀ de Maurice Cazeneuve
avec Maurice Ronet



1959 MERCI NATERCIA de Pierre Kast
avec Clara d'Ovar



1960 LE GÉNÉRAL ENNEMI (The Enemy General)
de G. Sherman avec J-P. Aumont, Van Johnson



1960 LE BEL ÂGE de Pierre Kast
avec Hubert Noël



1960 LES GANGSTERS (Payroll) de Sidney
Hayers avec Michael Craig



1960 COMMENT QU'ELLE EST ? de Bernard
Borderie avec Eddie Constantine



1961 LA RÉCRÉATION de François Moreuil
avec Christian Marquand



1961 LA MORTE-SAISON DES AMOURS
de Pierre Kast avec Pierre Vaneck



1961 LA FILLE AUX YEUX D'OR de Jean-Gabriel
Albicocco avec Paul Guers



1961 LES GRANDES PERSONNES de Jean Valère
avec Jean Seberg



1961 LE JEU DE LA VÉRITÉ de Robert Hossein
avec Jean-Louis Trintignant



1961 PARIS NOUS APPARTIENT de Jacques
Rivette avec Gianni Esposito



1962 LE SIGNE DU LION d'Éric Rohmer
avec Jean Domarchi



1962 IL MARE (Il Mare) de Giuseppe Patroni Griffi
avec Umberto Orsini



1962 L'IRRÉSISTIBLE CÉLIBITAIRE
de Franz-Peter Wirth avec Carl Michael Vogler



1962 LES SÉQUESTRÉS D'ALTONA de Vittorio
De Sica avec Sophia Loren, Maximilian Schell



1963 VACANCES PORTUGAISES de Pierre Kast
avec M. Auclair, D. Gélin, F. Arnoul, F. Brion



1963 AMOUR SANS LENDEMAIN (Un tentativo
sentimentale) de P. Festa Campanile avec J-M. Bory



1965 LES NUITS DE L'ÉPOUVANTE (La Lama nel
corpo) de M. Hamilton avec William Berger



1966 GALIA de Georges Lautner avec Mireille Darc



1966 VIA MACAO de Jean Leduc avec Roger Hanin



1966 MAIGRET FAIT MOUCHE (Maigret und sein größter Fall) d'A. Weidemann avec Ulli Lommel



1967 L'UNE ET L'AUTRE de René Allio avec Philippe Noiret



1967 L'ESPACE D'UNE NUIT de Philippe Laik avec Howard Vernon



1968 HISTOIRES EXTRAORDINAIRES de Roger Vadim Metzengerstein avec Jane Fonda



1968 LES RUSSES NE BOIRONT PAS DE COCA-COLA de Luigi Comencini avec Nino Manfredi



1968 LA CAMPAGNE D'ITALIE de Pierre Cardinal avec Laurent Wesman



1969 LA LIMITE DU PÉCHÉ (Quarta Parete) d'Adriano Bolzoni avec Peter Lawford



1969 POURQUOI PAS TOI ? (Brucchia ragazzo, brucchia) de Fernando Di Leo avec G. Macchia



1970 MONT-DRAGON de Jean Valère avec Jacques Brel



1970 UN JOLI CORPS QU'IL FAUT TUER d'Alfonso Brescia avec George Ardisson



1971 LA SAIGNÉE de Claude Mulot avec Bruno Pradal



1971 LE PDG A DES RATÉS (La prima notte del dottore Danieli) de G. Grimaldi avec L. Buzzanca



1973 SENSUALITA (Quando l'amore è sensualità) de Vittorio De Sisti avec Gianni Macchia



1973 LE VIOLON DE VINCENT de Jean-Pierre Gallo avec Charles Vanel



1973 LES PÊCHERESSES (Le Scomunicate di San Valentino) de S.Grieco avec Jenny Tamburi



1973 LES ANGES de Jean Desvilles avec José-Luis de Villalonga



1974 PREUVES D'AMOUR (La Prova d'Amore) de Tiziano Longo avec Ely Galeani



1975 MAIS OÙ SONT PASSÉES LES JEUNES FILLES EN FLEUR ? de Jean Desvilles



1975 BACCHANALES INFERNALES (Un urlo dalla tenebre) d'Elio Pannaccio avec Sonia Viviani



1976 LE TÉPHONE ROSE d'Édouard Molinaro avec Pierre Mondy



1977 L'AMOUR EN HERBE de Roger Andrieux avec Michel Galabru



1980 LE SOLEIL EN FACE de Pierre Kast avec Stéphane Audran, Béatrice Bruno



1981 MERRY-GO-ROUND de Jacques Rivette avec Maria Schneider